

УСПЕХ ДИЗАЈНЕРКЕ ДАНИЈЕЛЕ КОМАТОВИЋ У МИЛАНУ

ЕЛЕГАНТАН НАКИТ



Први пут је засијало српско презиме на списку победника у Милану на међународном такмичењу од светског значаја – A' Design Award & Competition

- у категорији „накит, наочаре и сатови“.

Дизајнерка накита Данијела Коматовић очарала је Милано, град моде и дизајна, својом колекцијом златног, луксузног накита „Eye to the Soul“, за коју јој је додељена престижна златна награда. Данијела, пореклом из Чешке, већ дуги низ година живи у нашој престоници и на један префињен, уметнички начин успешно у свету презентује Београд, град у коме ствара. Њен рад су пре неколико месеци почели да прате и сами организатори такмичења на лондонској платформи Not Just A Label, која заступа најбоље дизајнере из читавог света, и позвали су је да учествује на престижном такмичењу.

A' Design Award & Competition такмичење, са циљем да истакне најбоље производе и услуге и да обезбеди глобалну усмереност на победнице, истичући њихов успех и таленат, једно је од најцењенијих такмичења у свету. Ове године, сезона 2016/2017, у ужи круг такмичења одабрана су 9074 дизајнера из 97 различитих дисциплина, где освоји награде само неколико од њих. Међународни жири од 173 члана био је сачињен од признатих, врло искусних интернационалних креативних дизајн професионалаца, професора и предавача из области уметности и дизајна, уважених новинара, искусних предузетника и познавалаца тржишта.

Данијела је овом приликом у Милану скренула пажњу на себе, не само ауторском колекцијом накита „Eye To The Soul“ и дизајнерским врлинама, већ и чињеницом да се поред велике љубави коју гаји према дизајнирању накита, врло успешно бави и графичким дизајном, сликарством и фотографијом. Она дизајнира елегантан, екстравагантан, златан накит са драгим камењем и бисерима за најзахтевније љубитеље луксузног дизајна, који није само украс, већ уметничко дело, а у овом случају



чак и заштитна амајлија. Лепота једноставности, минимализам, геометрија, савршена асиметрична композиција, игра боја и нијанси драгог камења са разним бојама злата, али и црни родијум којим дизајнерка пресвлачи своје уникате, то је основни опис препознатљивог накита, који Данијела дизајнира, а исто тако сама и фотографише свој накит, за који је на такмичењу у Милану доживела велики успех, злата вредан. Та награда ће јој бити лично додељена на гламурозној гала вечери у замку Villa Olmo, близу језера Комо, у Италији, на којој ће присуствовати представници штампе и медија из читавог света и светски познати дизајнери, што за њену будућу каријеру сигурно много значи.

Већ сада дизајнерка може бити поносна на свој рад јер је у прилично кратком периоду од кад је почела да се бави дизајнирањем накита, успела да својим ауторским накитом украшава бројне познате личности из јавног живота и дипломатских кругова.

Д. Р. П.